

関西歌劇団

# ドン・ジョヴァンニ マスタークラス

2015 8/27(木)~9/1(火)

受講・聴講募集

## モーツァルト・オペラの傑作! 「ドン・ジョヴァンニ」をもっと深く学んでみませんか?

関西歌劇団がプロデュースするマスタークラス第3弾  
モーツァルトの三大オペラ『ドン・ジョヴァンニ』の魅力を再発見!!  
イタリアや日本で活躍する今最も旬なコレペイトール高崎三千氏に学ぶ6日間!  
秋のオペラの主役はあなたです!

講師 / 高崎三千



### 開催要項

日	時 / 2015年8月27日(木)~9月1日(火) 14:00~17:00 18:00~21:00 9月1日(火) 18:00~マスタークラスの成果としてミニコンサート開催 11月25日、26日公演の関西歌劇団第3回コンチェルトベラ「ドン・ジョヴァンニ」 (吹田市文化会館メシアター中ホール)のオーディションを兼ねます。
会 場	関西歌劇団リハーサルスタジオ(内本町グリーンビル7F) ※地下鉄谷町線「谷町四丁目」3番出口から西へ徒歩5分
受講資格	音楽大学を卒業した者、または同等の実力を有する者。
受講料	声楽、コレペイトール共に 35,000円
聴講料	1日 2,000円

申し込み用紙は裏面を  
ご覧ください。関西歌劇団の  
ホームページからもダウンロード  
が可能です。

インターネットで関西歌劇団と  
検索しますと見つかります。  
www.geocities.jp/kaps01feb06/

**申込み締切 / 8月10日(月) 必着**

マスタークラス修了者には、ディプロマを授与します。

コーディネーター / 田中 由也・樽谷 昌子

お問い合わせ / 特定非営利活動法人 関西芸術振興会 関西歌劇団  
TEL 06-6943-1891 FAX 06-6943-1893 メール kaps@pro.odn.ne.jp

関西歌劇団

PROFILE

講師 / 高崎三千 Takasaki Michi

大阪教育大学特設音楽課程ピアノ専攻卒業  
 大学在学中より伴奏、特に劇場作品に興味を持ち、積極的にピアノ伴奏活動を行う。関西歌劇団公演『フィガロの結婚』の稽古ピアニストとして登用された事をきっかけに本格的な活動を開始する。関西歌劇団、関西二期会、ザ・カレッジ・オペラハウス、川西市みつなかオペラ、堺シティオペラ、兵庫県立芸術文化会館、びわ湖ホール等、札幌オペラスタジオ等、関西一円のオペラ団体を中心にコレペティートルとして活躍し、オペラのレパートリーは50本以上。2011年よりイタリア在住

1999年11月、ニューオペラシアター神戸「夕鶴」(作曲:團伊玖磨)イタリア公演(於:バヴィア市フラスキーニ劇場、マチェラータ市ラウロ・ロッシ劇場)にコレペティートルとして参加。

2000年9月より文化庁在外派遣研修員として一年間渡伊。ローマとミラノに於いて、コレペティートルの研鑽を積む。又、研修の一貫としてイタリア歌曲のリサイタルの伴奏等も経験する。帰国後、イタリア

での経験を生かすべくコレペティートルとして国内外の数々のオペラ公演に参加。

2001年、ブレーシャ市グランデ劇場を含む5劇場で上演されたブッチーニ作曲「蝶々夫人」とベッリーニ作曲「夢遊病の女」、2003年には、ブッチーニ作曲「トゥーランドット」で、ミラノ As.Li.Co <<http://As.Li.Co>> の公演に参加。

2006年、堺シティオペラ「マダム・バタフライ」イタリア公演(第52回ブッチーニ・フェスティバル)にコレペティートルとして参加。この公演をきっかけに、2006年以降、現在まで毎夏、ブッチーニ・フェスティバルに、Maestro Collaboratore として公演に招聘される。

オペラ公演以外では、Raina Kabaivanska、Rockwell Blake、Katia Ricciarelli等のマスターコースのピアニストを務める。共演した指揮者や歌手からの信頼も高く、国内外に於いて、リサイタルや放送等のピアノ伴奏者としても活躍中。小柳芳子、田中紘二、戎洋子、Steven Roach、Felice Venanzoni、Guido Galterioの各氏に師事。

ドン・ジョヴァンニ マスタークラス受講申込み書

(FAX又は郵送又はメールにてお申込み下さい。※コピー使用可)

年 月 日

フリガナ		希望役
氏名		
生年月日	19 年 月 日生 ( 歳)	
ご住所	〒	<p style="text-align: center;">受講 ・ 聴講</p> <p style="text-align: center;">(どちらかを○で囲む)</p> <p style="text-align: center;">関西芸術振興会                  Fax : 06-6943-1893                  E-mail : kaps@pro.odn.ne.jp                  (聴講希望者は氏名・住所・連絡先のみで可)</p>
連絡先	携帯	
	携帯アドレス @	
	E-mail @	
	受講希望の方は下記もご記入ください。	
声種		
所属団体		
学歴 (高卒から)	年 月	
	年 月	
	年 月	
音楽歴		